



За базу второго варианта взят интерьер здания. Колонны козырьков вторят внутренней отделке стен холлов и служат плавным переходом с уличного экстерьера во внутреннее убранство. Подсветка в нишах колонн служит ярким акцентом в тёмное время суток. Со стороны внутреннего дворика сооружается дополнительный VIP вход с козырьком. Вся входная группа представляет собой остеклённый холл, служащий объединению нескольких потоков посетителей для более удобного прохода в здание.